

Malchus' lied

Tekst & muziek: Martin de Jong
Opusnr. 93.07.201.SATB

Joh. 18 : 1-22

Jesus: jouw Gevangene of jouw Bevrijder?

$\text{♩} = 96$ F#- E C#7 F#- C#7/b9 F#- F#/A# F#7

1. Mal - chus, ga je mee, mee naar Geth - se - ma - ne?
2. Mal - chus, hij ging mee, mee naar Geth - se - ma - ne.
3. Mal - chus was er - bij, daar in Geth - se - ma - ne.

B- B-/F# B- A Asus^{2/4} A Asus²/E E/D

Mal - chus, ga je mee, 1. Mee naar Geth - se - ma - ne?
Mal - chus, hij ging mee, 2. mee naar Geeth - se - ma - ne.
Mal - chus was er - bij, 3. daar in Geth - se - ma - ne.

B- B-/F# B- A Asus^{2/4} A E E/G# F#-

10

1. Je - zus van Na - za - reth is daar, zo is ons ver - teld;
 2. Ju - das Is - ka - ri - ot gaf Je - zus de Ju - das - kus;
 3. Maar Si - mon Pe - trus trok zijn zwaard en ging er - op af;

F#- F#-/C# B- B-/D E7 A C#7/G#

12

Ju - das Is - ka - ri - ot ver - raadt Hem voor wei - nig geld. We
 Je - zus van Na - za - reth wordt zó o - ver - val - len, dus. "Voor
 tzof hij Mal - chus en hij sloeg hem zijn oor er - af. En

F# F#-/C# B- B-/D E7 A C#7/G#

1. 14

1. ne-men on - ze paar - den, met stok-ken en met zwaar - den we

F#- F#-/C# F#- B- B-/D B-

1. 16

1. ne-men Hem ge - van - gen om Hem aan 't kruis te han - gen!

C#7/G# C#7 C#7/G# F#- C#7 F#-7 F#7/b13/A#

2. 18

2. wie bent u ge - ko - men?" "Voor Je - zus met Zijn dro - men." "Ik

F#- F#- B- B-