

Martin de Jong

MUZIKAAL CV



PERSOONLIJKE GEGEVENS



GEBOORTEDATUM	4 juni 1965
GEBOORTEPLAATS	Alblasserdam
HUIDIG ADRES	Venuslaan 141, 2957 HN Nieuw-Lekkerland
MOBIEL	06 23 98 48 11
E-MAIL	info@maatinmuziek.nl
GELOOFSOVERTUIGING	Christen, Nederlands-Hervormd (PKN) actief meelevend

OVER MARTIN ALS MUSICUS 1/2



Martin de Jong, musicus pur sang, schrijft al vanaf negenjarige leeftijd zelf muziek en teksten. Hij is inmiddels 30 jaar actief als dirigent en 44 jaar geleden trad hij voor het eerst op met twee zelfgecomponeerde liederen. Martin ervaart muziek als een aangeboren scheppingsordinantie, want al vòòr hij compositieel en harmonieel studeerde, componeerde hij vele liederen volgens de “regelen der kunst”. Hij slaagde in 1996 cum laude als koordirigent en studeerde orkestdirectie bij Wim van Herk. Martin heeft een talenknobbel en maakt zijn dynamische keuzes vanuit een tekstueel engagement; deze combinatie heeft o.a. tot gevolg, dat zijn koren veelal woordelijk verstaanbaar zingen.

Martin heeft momenteel de muzikale leiding over Christelijk Mannenkoor Altena te Uitwijk, Chr. Kinderkoor “Kleine David” te Veen en een projectkoor in Alblasserdam.

Hij deed mee aan vele radio-, televisie- en CD-opnamen als organist, solozanger, arrangeur, regisseur en dirigent. Daarnaast heeft hij een rijke ervaring als initiator en leider van grote projecten. Een greep hieruit, in chronologische volgorde:

- In 1998 stond hij met Christelijk Jongerenkoor “De Morgenster” uit Oud-Alblas in de finale van Gospelpodium: CD en televisieopnamen met het Metropoleorkest o.l.v. Dick Bakker.
- Met “De Morgenster” maakte hij twee concertreizen naar Roemenië.
- Met Gospelkoor “Reflexxion” uit Giessenburg ging hij op tournee door Israël.



- Met Gospelkoor “His Voice” uit Alblasterdam voerde hij een zelf samengesteld project “God spreekt in alle talen” uit: een avondvullend programma met liederen in 12 talen, naast Nederlands en Engels o.a. Hongaars, Taiwanees, Spaans, Igbo en een tweetal Zulu-dialecten.
- Voor de lustrumvieringen in dorp “De Hoop” te Dordrecht heeft hij meerdere keren het gehele muzikale programma samengesteld, gearrangeerd voor grote bezettingen en ook gedirigeerd.
- In 2007 dirigeerde hij de gezamenlijke koren uit het Land van Heusden en Altena op Koninginnedag in Woudrichem voor H.M. Koningin Beatrix en haar familie, met o.a. een in opdracht van de koningin geschreven dubbelkorig arrangement van “U zij de glorie”.
- In 2015 voerde hij het passieproject “Hij was een van ons”, geheel bestaand uit eigen teksten en eigen muziek uit met een projectkoor en een geweldig begeleidingsensemble. Tijdens de twee uitverkochte concerten werd tevens een live opname gemaakt, op basis waarvan de gelijknamige CD is gemaakt.
- In 2018 had hij de algehele muzikale leiding over de CD-opname en bijbehorende presentatieconcerten ter ere van het 25-jarig jubileum van Christelijk Mannenkoor Altena. De CD en concerten hadden als titel en thema ‘Een nieuw gezang’. De CD is door Groot Nieuws Radio uitgeroepen tot ‘CD van de Week’.

RELEVANTE OPLEIDINGEN



AUG 1977 – JUL 1983	V.W.O. (atheneum), C.S.G. “De Lage Waard” te Papendrecht Examenvakken: Nederlandse-, Duitse-, Engelse Taal- en Letterkunde, Wiskunde I, Geschiedenis, Economische Wetenschappen I en II
MRT 1980 – NOV 1980	Machineschrijven (Kantoordiploma A), A.S.B. te Utrecht
AUG 1983 – JUL 1984	M.O. Nederlands (zaterdagopleiding), S.O.L. te Utrecht
SEP 1984 – JUN 1985	Franse bedrijfscorrespondentie, L.O.I. te Leiden
AUG 1986 – JAN 1989	Geïntegreerde propedeuse Theologie, R.U.U. te Utrecht Vakken: Grieks, Latijn, Hebreeuws, Inleiding Oude- en Nieuwe Testament, Sociologie, Psychologie, Filosofie, Wereldgodsdiensten, Ethiek, Retoriek
SEP 1995 – JUL 1997	Koordirectie (zaterdagopleiding), S.N.K. te Utrecht Cum laude geslaagd in de volgende vakken: Solfège, Meldieleer, Harmonieleer, Vormleer, Zang, Stemvorming, Partituurspel, Muziekgeschiedenis, Koorliteratuur, Algemene Muziekleer, Repetitietechniek, Praktijk Koordirectie
SEP 2002 – APR 2003	Omgaan met dyslexie, SSenG, Hogeschool Rotterdam
JAN 2004 – JUN 2008	Orkestdirectie bij Wim van Herk te Heinenoord



DEC 1979 – HEDEN	Componist/tekstdichter van m.n. geestelijk vocaal repertoire
FEB 1981 – HEDEN	Kerkorganist N.H. gemeente te Alblasserdam
SEP 1984 – MEI 1992	Kerkorganist N.H. deelgemeente te Nieuw-Lekkerland
AUG 2000 – JUL 2005	Kerkorganist N.H. streekgemeente te Sint-Maartensdijk

DIRIGENT VAN DE VOLGENDE KOREN:

JAN 1992 – MEI 2008	Chr. Jongerenkoor "De Morgenster" te Oud-Alblas, 100 leden, 15-35 jaar
AUG 1995 – JAN 2005	Chr. Meisjeskoor "Bel Canto" te Nieuw-Lekkerland, 45 leden, 11-21 jaar
AUG 1996 – JUN 2010	Gospelkoor "His Voice" te Alblasserdam, 100 leden, 25-55 jaar
JAN 2000 – HEDEN	Chr. Mannenkoor "Altena" te Uitwijk (gem Woudrichem), 80 leden, 30-80 jaar
MEI 2001 - JUN 2016	Gospelkoor "Reflexxion" te Giessenburg, 85 leden, 25-50 jaar
APR 2007 - MEI 2010	Gospelkoor "Living water" te Zetten, 30 leden, 15-45 jaar
JAN 2008 – JAN 2010	Maranatha-2000 koor te Doorn, 130 leden, 25-75 jaar
JUN 2008 - MEI 2012	Alblasserdams Christelijk Mannenkoor, 50 leden, 30-80 jaar
SEPT 2010 - JUN 2014	Gospelgroep "Desire" te Hellevoetsluis, 30 leden, 16-45 jaar
NOV 2021 – HEDEN	Chr. Kinderkoor "Kleine David" te Veen, 30 leden 4 – 12 jaar

Voorts een vijftal koren waar ik op ad-interim-basis de directie heb gevoerd. Tevens initiator / dirigent van een aantal projectkoren en korenfestivals.

Als begeleider op orgel en/of piano actief sinds 1977.

Cursusleider stemvorming en AMV voor groepen van ± 10 deelnemers sinds januari 2004.

Privédocent koordirectie sinds april 2012.

Als dirigent, solozanger, componist en arrangeur regelmatig medewerker aan radio-, televisie- en CD-opnamen.

Eigenaar/directeur van Martin de Jong Muziekproducties, Maat in muziek® sinds januari 1998.

COMPETENTIES & VAARDIGHEDEN



1. Taalvaardig Ne/Du/En/Fr/Sp
2. Motiverend leidinggevend/coachend
3. Muzikaal (creatief en uitvoerend)
4. Nauwkeurig
5. Loyaal
6. Integer
7. Buiten kaders denken
8. Stressbestendig (de rust bewarend en bewakend onder druk)

ALGEMENE INTERESSES



- Moderne talen; de Nederlandse taal in het algemeen en spelen met de taal in het bijzonder
- Hersengymnastiek